

Pochi, pochissimi sono gli scrittori in Italia che vivono solo grazie ai propri libri. Gli altri affiancano al lavoro della scrittura un'altra professione "regolare", spesso in ambito culturale: giornalisti, insegnanti, ricercatori. Il giovane Gianluca Mercadante fa il parrucchiere e ha deciso di raccogliere in una serie di divertenti quadretti il ritratto della variegata popolazione che quotidianamente transita nel suo negozio. Dal grossista di fede fascista all'anziana devota ma con risvolti razzisti, dalla cliente rigorosamente settimanale che chiede tinte simil-Marilyn Monroe al dark di provincia vestito da Man in Black. Nata originariamente come rubrica sul sito emilianet.it di Giuseppe Caliceti, questa raccolta di racconti ora forma un curioso mosaico e fornisce un'originale fotografia della provincia italiana, colta nel suo attimo di maggiore fragilità: quando cerca di farsi bella.

(Matteo Bianchi, *Linus*, n. 4, aprile 2006)